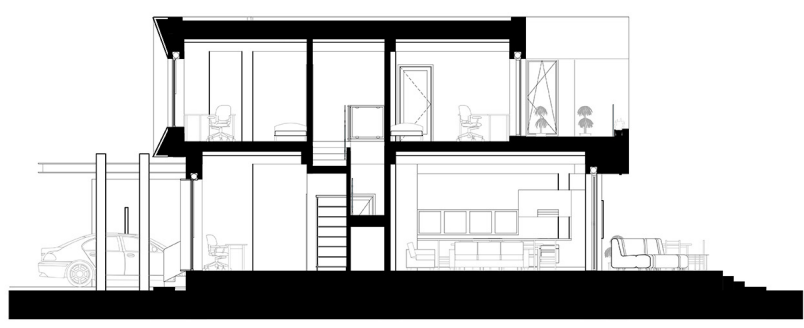
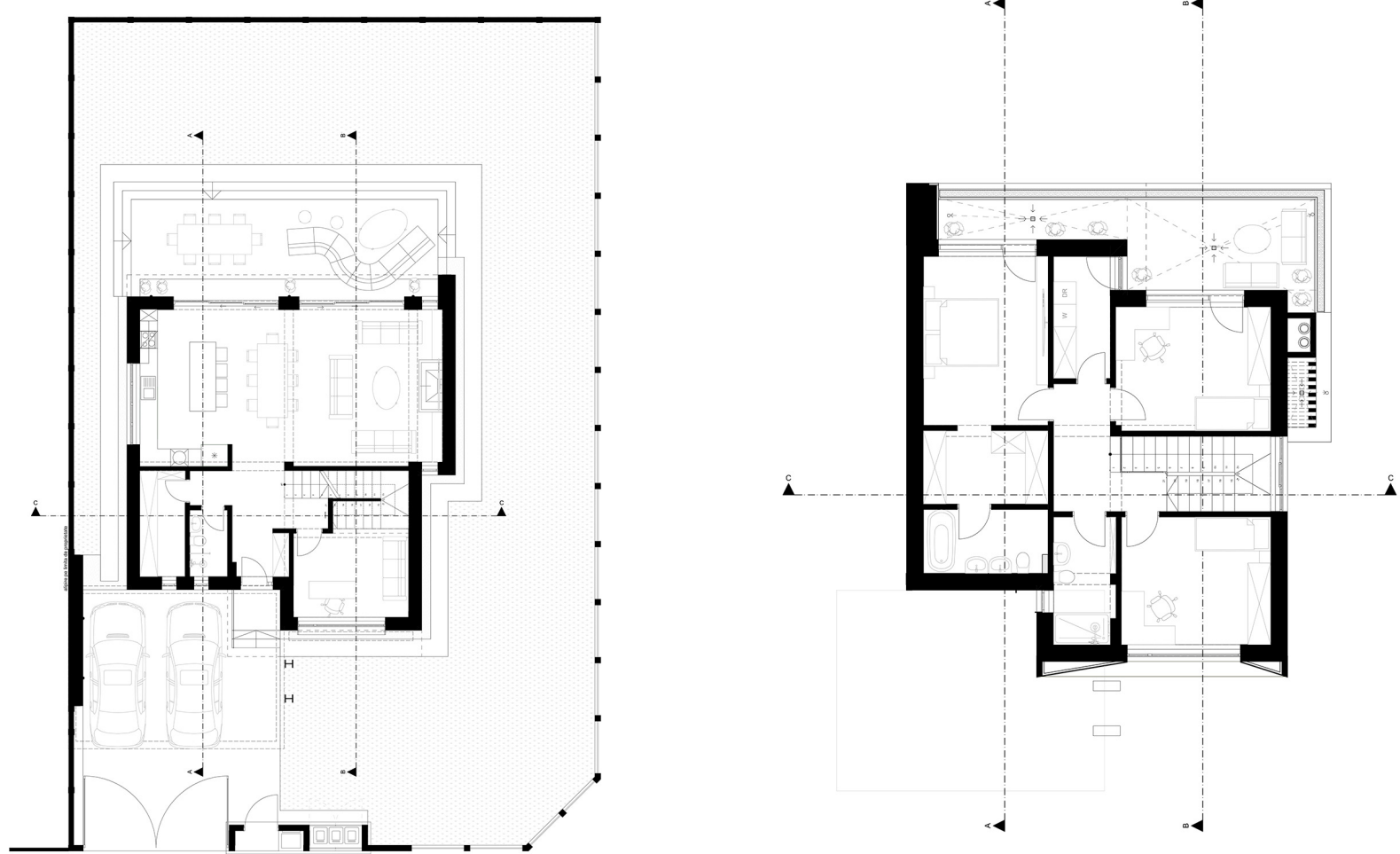
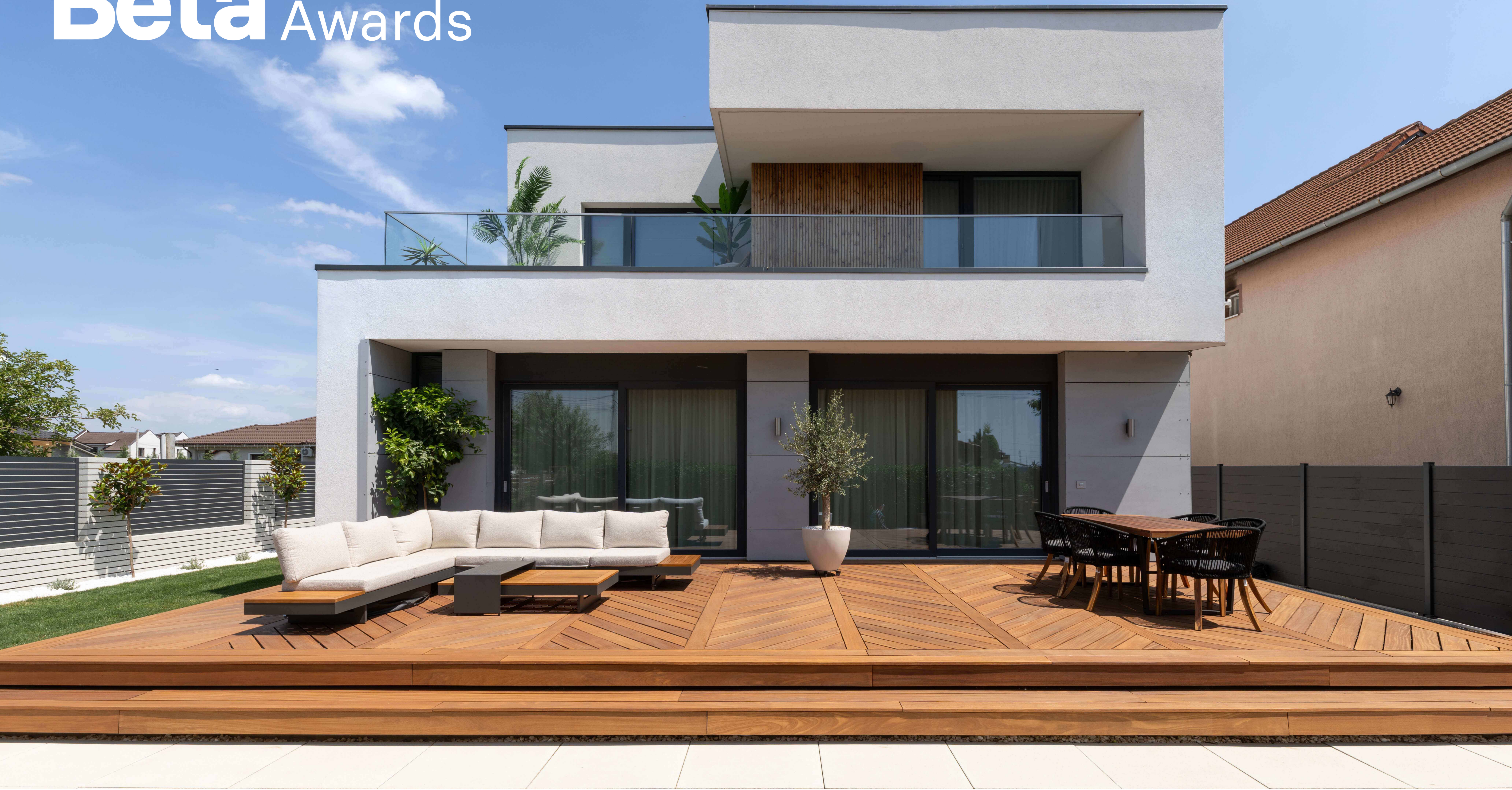


BUILT SPACE / RESIDENTIAL / SINGLE-FAMILY HOUSING

RO Spațiu construit / Rezidențial / Locuințe individuale HU Megépített tér / Lakóépület / Családi házak SRB Izgrađen prostor / Stambeni / Porodično stanovanje

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

RO Autor(i)/Reprezentanți echipă HU Szerzők/A csapat képviselői SRB Autori/ Predstavnici tima

Dragos Panfir, Andrei Ologeanu, Paula Onicala - AOVarchitecture

USABLE AREA

RO Suprafața utilă HU Hasznosítható terület SRB Korisna površina

243

COLLECTIVE/OFFICE

RO Colectiv/birou HU Kollektiva/iroda SRB Kolektiv/biro

Dragos Panfir, Andrei Ologeanu, Paula Onicala, Ionut Falcescu, Adrian Fratean

CONSTRUCTION COMPLETION DATE

RO Data finalizare construcție HU Az építkezés befejezésének dátuma SRB Datum završetka izgradnje

februarie 2026

CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS

RO Co-autori/membrii echipei HU Társ szerzők/csapattagok SRB Koautor/i članovi tima

Dragos Panfir, Andrei Ologeanu, Paula Onicala, Ionut Falcescu, Adrian Fratean

CLIENT

RO Client HU Ügyfél SRB Klijent

Evelina si Bogdan Raicu

PROJECT TITLE

RO Titlul proiectului în limba engleză HU A projekt címe SRB Naslov projekta

House Between Two Streets

PHOTO CREDITS

RO Credite foto HU Fényképek hitelei SRB Foto krediti

Ovidiu Micsa - Admo Studio

PROJECT LOCATION

RO Locația proiectului HU Projekt helyszíne SRB Lokacija projekta

Mosnita Noua, Romania

BUDGET IN EUROS

RO Buget în euro HU Költségvetés euróban SRB Budžet u evrima

700 000

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

RO Descrierea proiectului în limba maternă HU A projekt leírása anyanyelvén SRB Opis projekta na maternjem jeziku

Casa între două străzi Amplasată pe un teren de colț, într-o mică localitate din apropierea Timișoarei, casa pornește de la nevoia de intimitate într-un loc expus către două străzi. Proiectul răspunde prin orientarea principalilor spații către curtea proprie. Fațadele către stradă sunt mai reținute, cu goluri atent controlate, în timp ce zona de zi se deschide amplu către grădină. Curtea devine astfel centrul locuirii, locul către care se îndreaptă lumina, privirile și activitățile de zi cu zi. Volumetria urmărește această diferență dintre exteriorul public și interiorul protejat. Suprafețele opace și vitrate sunt așezate în funcție de gradul de expunere, nu doar ca exercițiu de compoziție. Casa este mai închisă către stradă și mai deschisă către

propria curte, fără să piardă lumina naturală sau legătura cu exteriorul. Organizarea interioară continuă aceeași logică. Spațiile de zi au acces direct către grădină, iar funcțiunile care au nevoie de mai multă protecție sunt așezate către limitele expuse. Materialele fațadelor — lemn și ceramică — dau profunzime anvelopei și accentuează raportul dintre protecție și deschidere. Performanța energetică a fost integrată firesc în proiect, printr-o anvelopă eficientă, tâmplărie performantă și instalații adaptate unui consum redus. Casa între două străzi este o locuință introvertită, dar nu izolată: o casă care își găsește deschiderea către propriul spațiu exterior.

House Between Two Streets Located on a corner plot in a small town near Timișoara, the house began with the need for privacy on a site exposed to two streets. The project responds by orienting the main living spaces towards the private courtyard. The street-facing façades are more restrained, with carefully controlled openings, while the living areas open generously towards the garden. The courtyard thus becomes the centre of everyday life—the place towards which light, views and daily activities are directed. The building's volume reflects this distinction between the public exterior and the protected interior. Opaque and glazed surfaces are arranged according to their degree of exposure, rather than merely as a compositional exercise. The house is more enclosed towards the street and more open towards its own

courtyard, without losing natural light or its connection to the outdoors. The interior layout follows the same logic. The living spaces have direct access to the garden, while the functions requiring greater privacy are positioned along the more exposed boundaries. The façade materials—timber and ceramic cladding—add depth to the building envelope and reinforce the relationship between protection and openness. Energy performance was naturally integrated into the project through an efficient building envelope, high-performance windows and systems designed to reduce energy consumption. House Between Two Streets is an introverted home, but not an isolated one: a house that finds its openness within its own outdoor space.