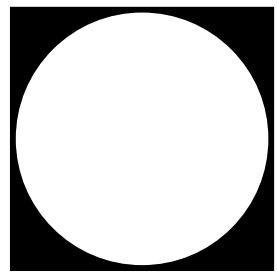
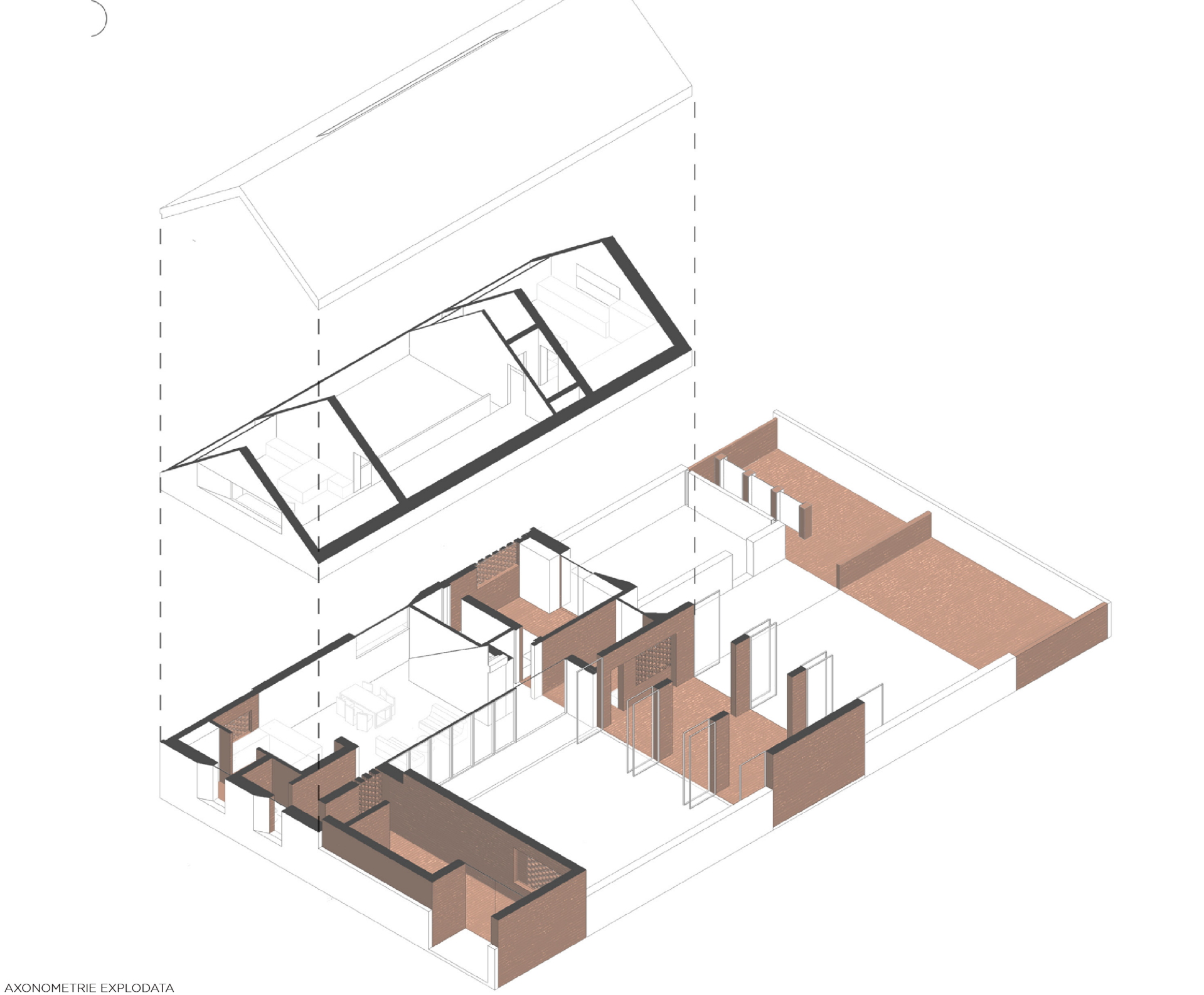
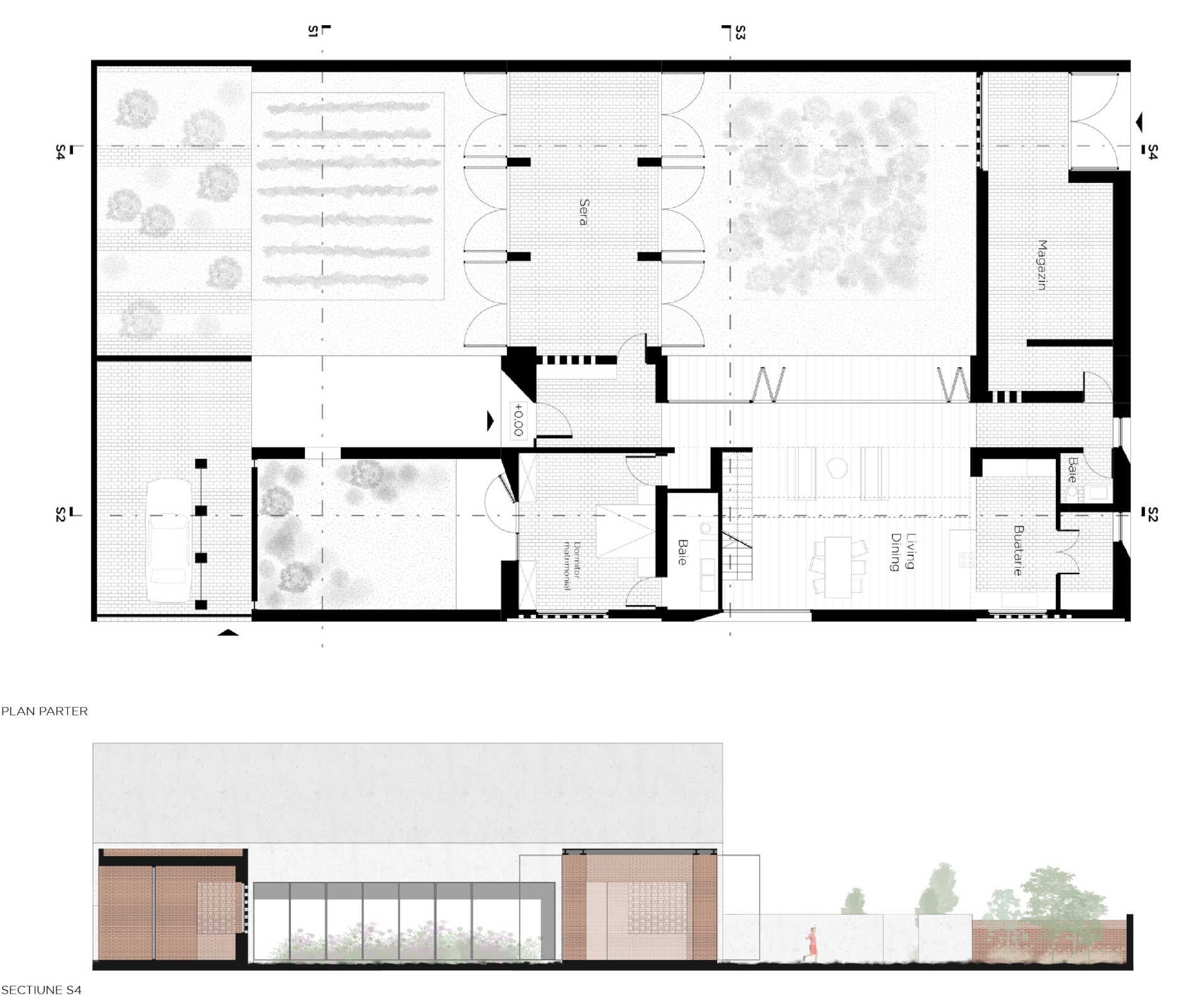
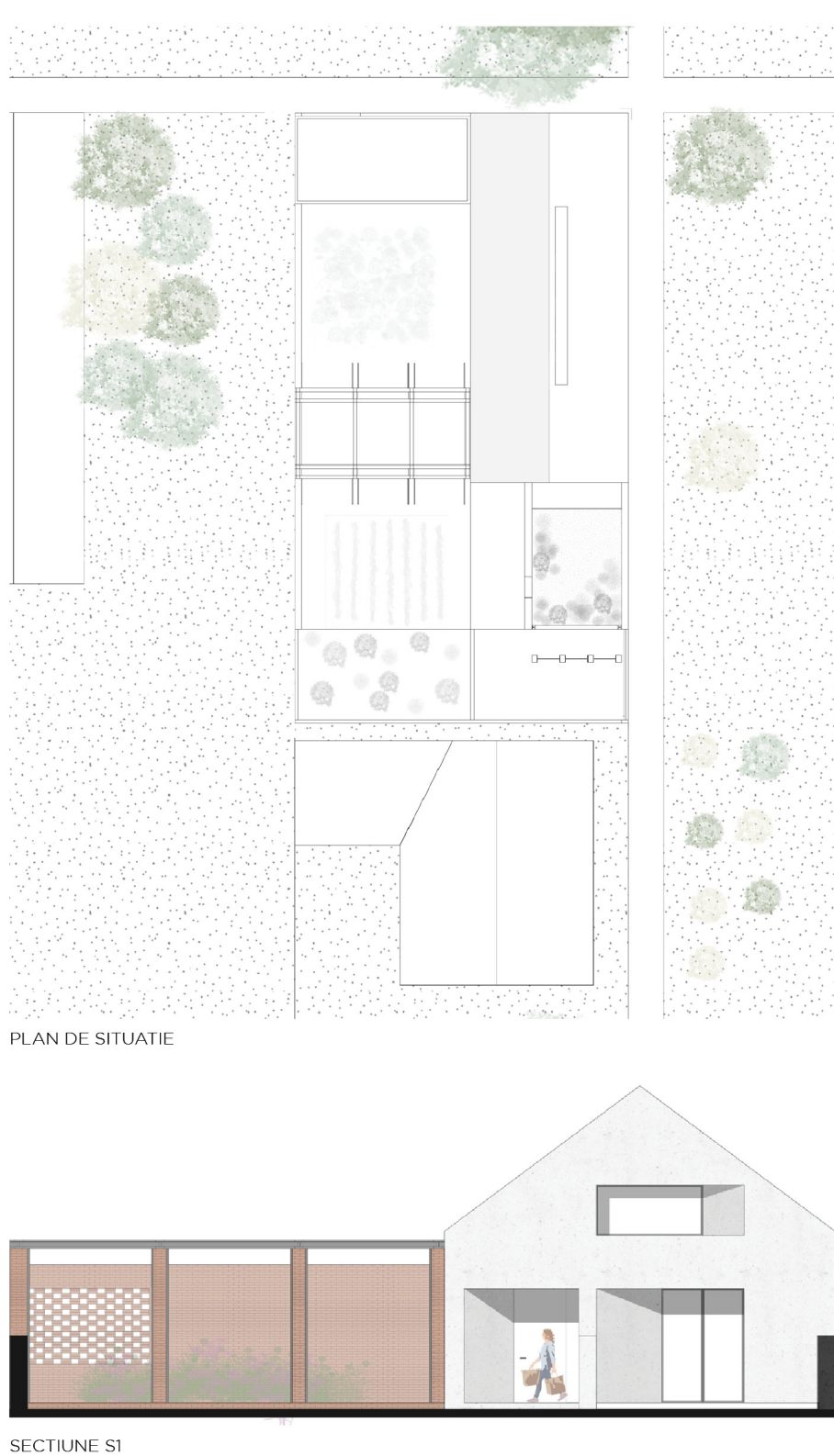
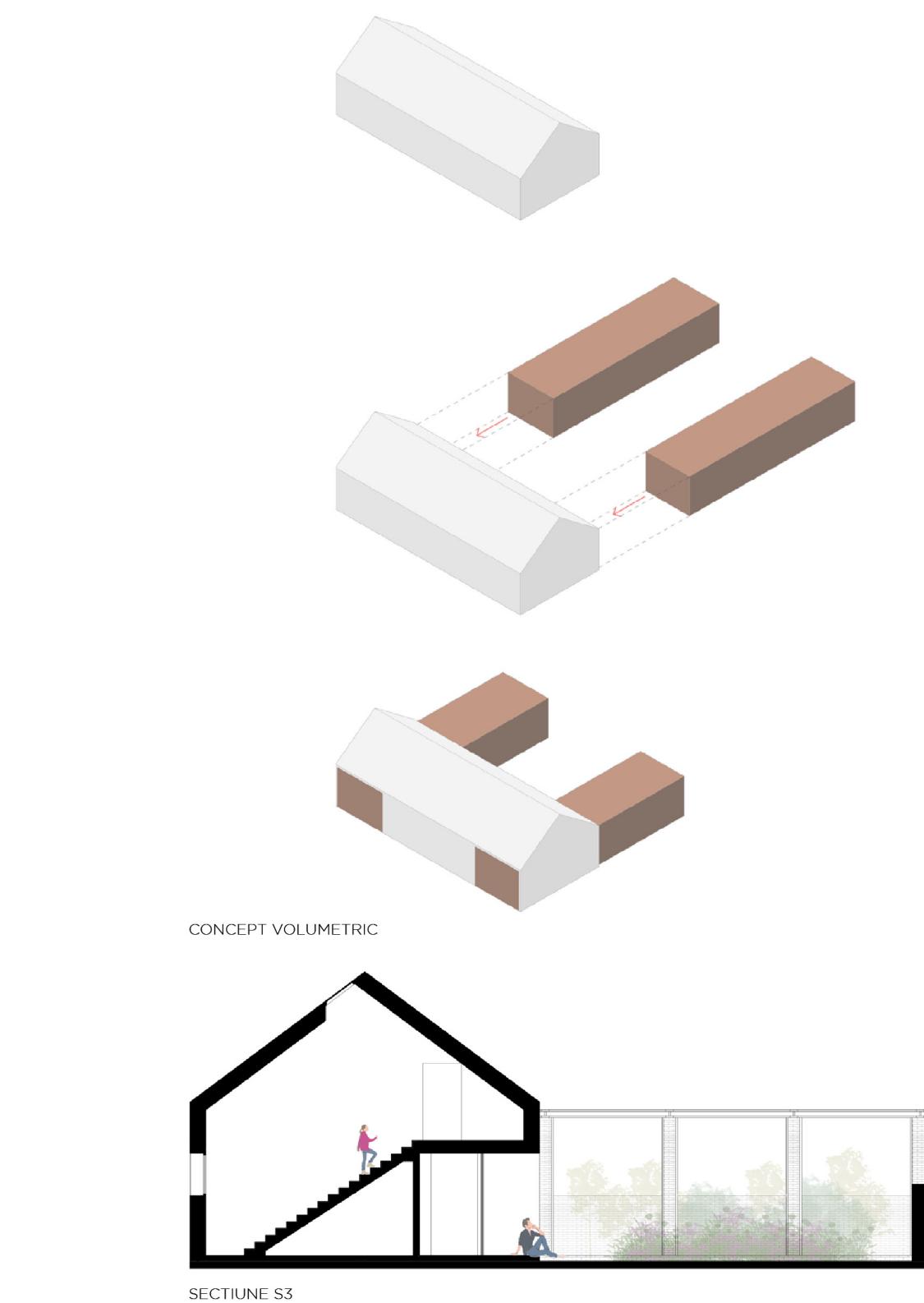


Beta Awards



IN THEORY

ROÎn teorie HUÉlméletben SRBU teoríji

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENT

^{RO}Autor(i)/^{HU}Reprezentáns(i) ^{SRB}Članovi tima

Denys Vicol

PROJECT TITLE

^{RO}Titlul proiectului în limba engleză ^{HU}A projekt címe ^{SRB}Naslov projekta

House with garden in Jimbolia

PROJECT LOCATION

^{RO}Locația proiectului ^{HU}Projekt helyszíne ^{SRB}Lokacija projekta

Jimbolia, Romania

AREA

^{RO}Suprafața ^{HU}Hasznosítható terület ^{SRB}Korisna površina

700mmp

PROJECT DESIGN YEAR

^{RO}An elaborare proiect ^{HU}A projekt tervezésének éve ^{SRB}Godina projektovanja

2023

PHOTO CREDITS

^{RO}Credința foto ^{HU}Fényképek hitelei ^{SRB}Foto krediti

Denys

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

^{RO}Descrierea proiectului în limba maternă ^{HU}A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ^{SRB}Opis projekta na maternem jeziku

Principala provocare este propunerea unei soluții care să acomodeze o familie nucleară. Indiferent de scenariul imaginat, locuința ar trebui să ofere atât spații intime cât și comune. Tema centrală se învârtă în jurul imaginii unui spațiu de locuit care nu numai că sprijină intimitatea individuală, ci și favorizează conexiunile între membrii familiei. Spațiile imaginare, interioare sau exterioare, ar trebui să fie într-o relație strâns legată, prioritizând aspectele vieții familiei. Consider că prin integrarea spațiilor liminale în acest proiect, putem crea o locuință care nu numai că îndeplinește cerințele funcționale ale unei locuințe familiale, dar introduce și un sentiment de ambiguitate și tranziție. Aceasta ipoteză caută să exploreze modul în care liminalitatea poate îmbunătăți experiența ocupanților. Obiectivul principal a fost să creez spații de tranziție care sfidează limitele convenționale, facilitând tranzițiile dintre lumi diferite ale casei. Aceste spații materializându-se prin două volume de cărămidă care strâng volumul principal al casei vagon. Designul va introduce praguri care servesc drept puncte de

interacțiune între membrii familiei. Aceste spații liminale vor încuraja schimburi spontane, favorizând un sentiment de unitate, păstrând în același timp autonomia individuală. Având în vedere pasiunea familiei pentru grădinărit, un alt obiectiv este integrarea spațiilor de locuit cu grădina. Designul nu ar trebui să ofere doar un mediu nutritiv pentru plante, ci să includă și o zonă desemnată pentru prezentarea și vânzarea produselor de casă ale familiei. Curtea devine un element esențial în conectarea spațiilor de locuit cu grădina și funcțiile aferente acestora. Acordând o atenție deosebită tipologiilor arhitecturale locale, soluția se va inspira din practicile de construcție ale regiunii favorizând o legătură între designul contemporan și țesătura arhitecturală consacrată. În concluzie, această soluție pentru proiectul locuinței din Jimbolia își propune să îmbine intimitatea individuală, integrând perfect pasiunea pentru grădinărit a familiei, abordând o temă arhitecturală a pragurilor.

The main challenge is proposing a solution that accommodates a nuclear family. Regardless of the imagined scenario, the dwelling should provide both intimate and communal spaces. The central theme revolves around the image of a living space that not only supports individual privacy but also fosters connections among family members. The imagined spaces, whether interior or exterior, should be closely connected, prioritizing aspects of family life. I believe that by integrating liminal spaces into this project, we can create a dwelling that not only meets the functional requirements of a family home but also introduces a sense of ambiguity and transition. This hypothesis seeks to explore how liminality can enhance the occupants' experience. The main objective was to create transitional spaces that defy conventional boundaries, facilitating transitions between the different worlds of the house. These spaces are materialized through two brick volumes that pierce the main volume of the wagon-style house. The design will introduce thresholds that serve as interaction points between family members.

These liminal spaces will encourage spontaneous exchanges, fostering a sense of unity while maintaining individual autonomy. Considering the family's passion for gardening, another objective is the integration of the living spaces with the garden. The design should not only provide a nurturing environment for plants but also include a designated area for displaying and selling the family's homemade products. The courtyard becomes an essential element in connecting the living spaces with the garden and its related functions. Paying special attention to local architectural typologies, the solution will draw inspiration from the region's building practices, favoring a connection between contemporary design and the established architectural fabric. In conclusion, this solution for the Jimbolia housing project aims to blend individual privacy, perfectly integrating the family's passion for gardening, by addressing an architectural theme of thresholds.