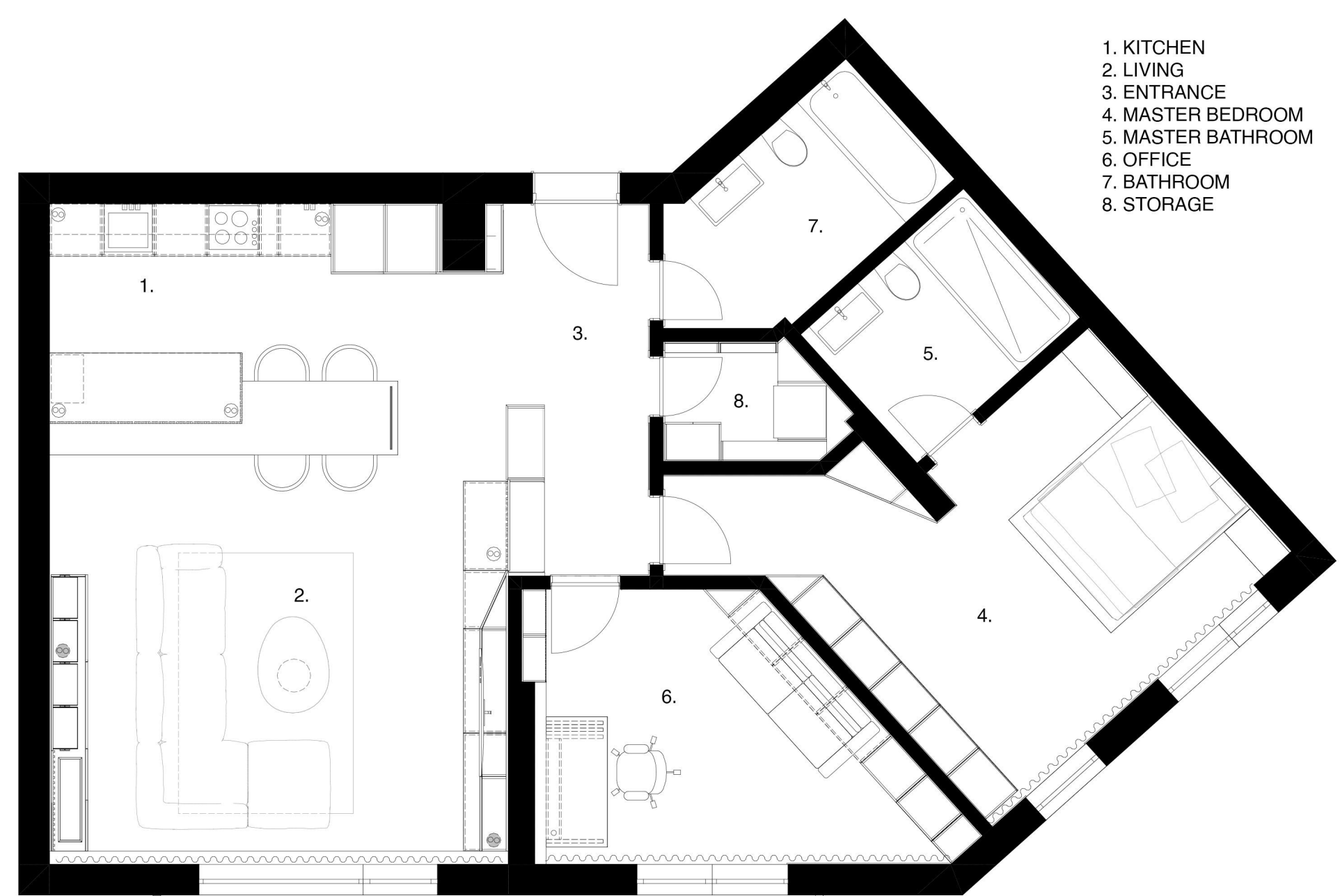
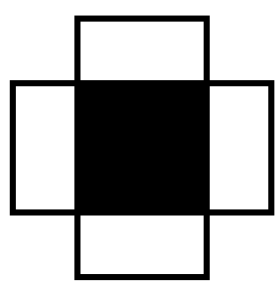
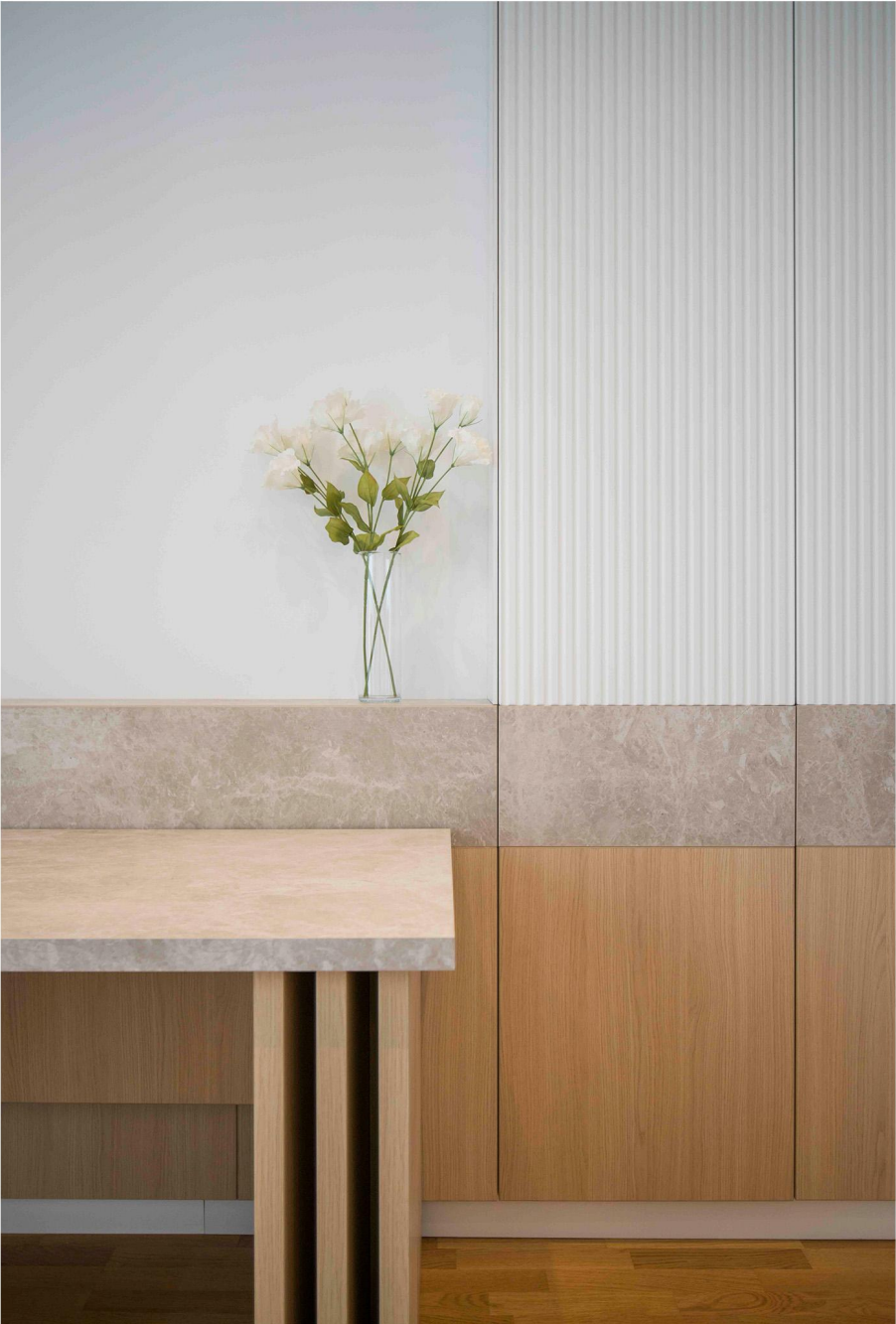




- 1. KITCHEN
- 2. LIVING
- 3. ENTRANCE
- 4. MASTER BEDROOM
- 5. MASTER BATHROOM
- 6. OFFICE
- 7. BATHROOM
- 8. STORAGE



INTERIOR SPACE / INTERIOR DESIGN

RO Spațiu interior / Amenajări interioare HU Belső tér / Belsőépítészet SRB Unutrašnji prostor / Dizajn enterijera

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

ROAutor(i)/Reprezentanți echipă ROȘarzók/A csapat képviselői SRBAutori/ Predstavnici tima

Dan Cătălin Purice, Bianca Purice-Azap

BUDGET IN EUROS

ROBuget in euro ROKöltségvetés euróban SRBBudžet u evrima

70.000 euro

COLLECTIVE/OFFICE

ROCollectiv/bîrou ROKollektiva/iroda SRBKolektiv/biro

313 design & architecture

USABLE AREA

ROSuprafața utilă ROHasznosítható terület SRBKorisna površina

100 mp

CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS

ROCo-autori/membrii echipei ROKülös munkatársak SRBSpoljni saradnici

-

CONSTRUCTION COMPLETION DATE

ROData finalizare construcție ROAz építkezés befejezésének dátuma SRBDatum završetka izgradnje

Ianuarie 2025

EXTERNAL COLLABORATORS

ROColaboratori externi ROKülös munkatársak SRBSpoljni saradnici

Execuție mobilier: Mutașcu Ionuț, Finisaje: Victor Filimon, Canapea: Mille, Iluminat: Traccia

CLIENT

ROClient ROÜgyfél SRBKlijent

-

PROJECT TITLE

ROTitlul proiectului în limba engleză ROA projekt címe SRBNaslov projekta

Harmony Apartment

BUILDER

ROConstructor ROÉpítész SRBGraditelj

-

PROJECT LOCATION

ROLocația proiectului ROProjekt helyszíne SRBLokacija projekta

Timișoara, România

PHOTO CREDITS

ROCredite foto ROFényképek hitelei SRBFoto krediti

Dan Cătălin Purice, Bianca Purice-Azap

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

RODescrierea proiectului în limba maternă ROA projekt leírása anyanyelvén SRBOpis projekta na maternjem jeziku

Proiectul propune o locuință în care calmul, lumina și materialitatea naturală se întâlnesc într-un spațiu coerent, construit după principii wabi-sabi: simplitate controlată, imperfecțiune asumată, materiale lăstate să vorbească prin propria textură. Forma neregulată, triunghiulară, a plăcii a devenit punct de plecare pentru organizarea interioară, nu o constrângere de rezolvat — zona de zi ocupă latura cea mai deschisă către oraș, dormitorul și biroul se retrag spre colțurile mai intime, iar holul de acces distribuie traseele fără a fragmenta spațiul. Paleta de culori, în tonuri de bej cald, se construiește din întâlnirea lemnului, a pietrei cu textură subtilă și a textilelor fine. Aceleași materiale traversează livingul, diningul și bucătăria, creând o continuitate vizuală între zone care rămân, funcțional, distincte. Fronturile mobilierului sunt curate, iar volumele — discrete; formele rotunjite ale scaunelor și ale mesei de cafea introduc o notă organică într-un ansamblu altfel geometric. Un panou din lemn perforat, decupat într-o rețea densă de pătrate, separă vizual zona de zi fără să închidă spațiul — lumina și privirea

trec prin el, păstrând continuitatea. Iluminatul e gândit pe mai multe straturi: o lumină ambientală caldă, difuzată din nișe integrate în mobilier, accențuări discrete care scot în evidență textura lemnului și a pietrei, pendule minimaliste, sculpturale, suspendate deasupra mesei de dining, și un sistem tehnic integrat în tavan, invizibil peste zi. Straturile permit spațiului să treacă natural de la o atmosferă funcțională la o lumină soft de seară, fără intervenții suplimentare. Zona de zi a fost deschisă și fluidizată pentru a valorifica poziția privilegiată față de panorama orașului. Bucătăria, diningul și livingul comunică liber, dar fiecare își păstrează identitatea prin materialitate și prin nuanțe fine de tratare a suprafețelor. Fereastra panoramică, filtrată prin draperii fluide, devine elementul central, aducând o lumină difuză care calmează atmosfera. Mobilierul integrat și depozităriile ascunse mențin suprafețele curate. Rezultatul e o locuință contemporană, coerentă de la relația dintre materiale până la scenariile de iluminare — un interior gândit ca un refugiu cald, tăcut și confortabil.

The project proposes a home where calm, light and natural materiality meet in a coherent space, built on wabi-sabi principles: controlled simplicity, embraced imperfection, materials left to speak through their own texture. The irregular, triangular shape of the floor plate became the starting point for the interior layout rather than a constraint to solve — the living area occupies the side most open to the city, the bedroom and the office withdraw into the more intimate corners, and the entrance hall distributes circulation without fragmenting the space. The warm beige palette is built from the meeting of wood, subtly textured stone and fine textiles. The same materials run through the living room, dining area and kitchen, creating visual continuity between zones that remain functionally distinct. Furniture fronts are clean and volumes discreet; the rounded forms of the chairs and the coffee table introduce an organic note within an otherwise geometric composition. A perforated wood panel, cut into a dense grid of squares, visually separates the living area without fully closing off the space — light and sightlines pass through it, preserving continuity. Lighting was designed in layers: warm

ambient light diffused from niches integrated into the furniture, discreet accents that highlight the texture of the wood and stone, minimalist, sculptural pendants suspended above the dining table, and a technical lighting system integrated into the ceiling, invisible during the day. These layers let the space shift naturally from a functional daytime atmosphere to soft evening light, with no additional intervention. The living area was opened up and made fluid to take advantage of the apartment's privileged position over the city skyline. The kitchen, dining and living spaces communicate freely, yet each retains its own identity through materiality and subtle surface treatment. The panoramic window, filtered through flowing curtains, becomes the central element, bringing in a diffuse light that calms the whole atmosphere. Built-in furniture and hidden storage keep the surfaces clean. The result is a contemporary home, coherent from the relationship between materials to the lighting scenarios — an interior conceived as a warm, quiet, comfortable retreat.