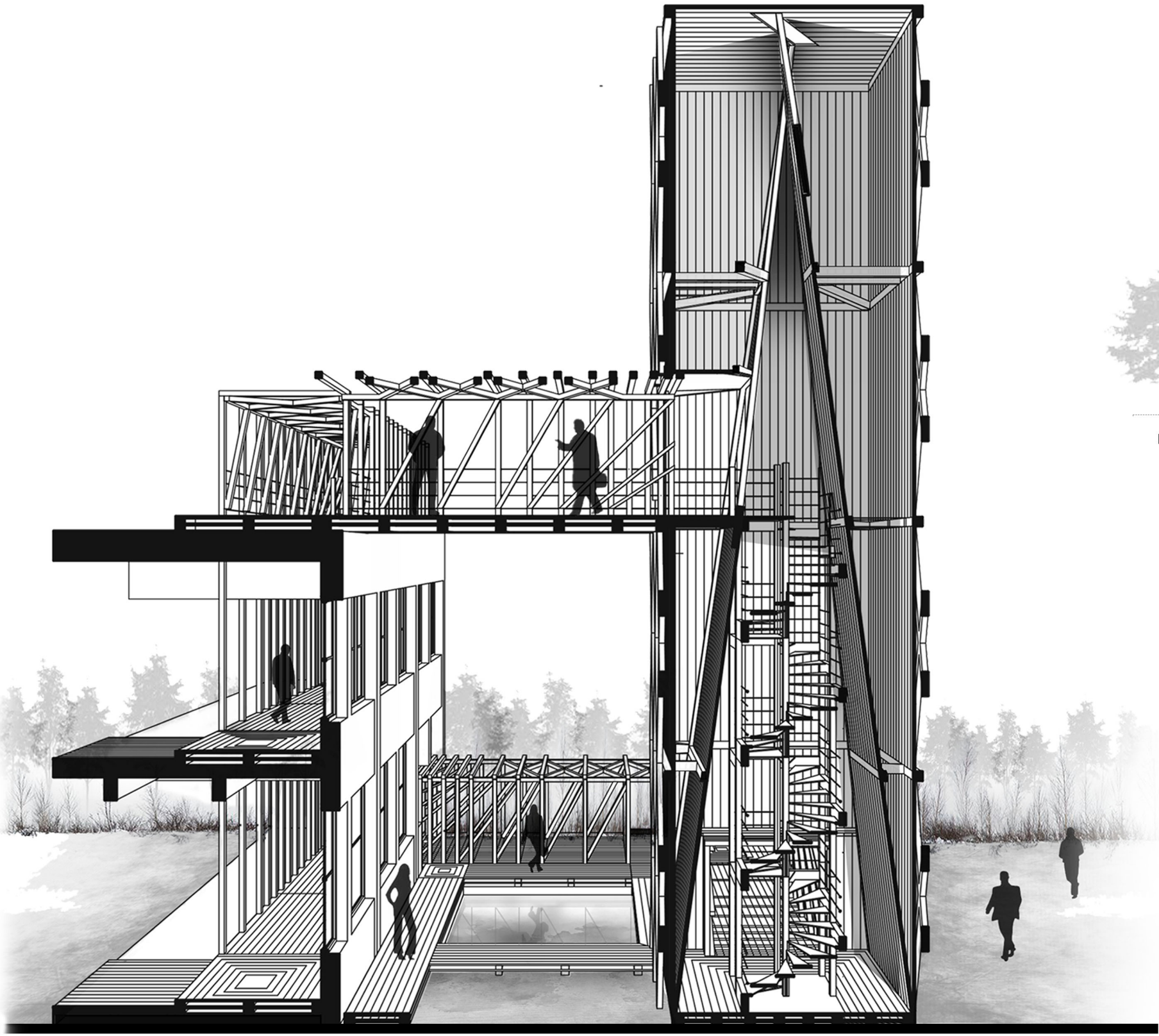
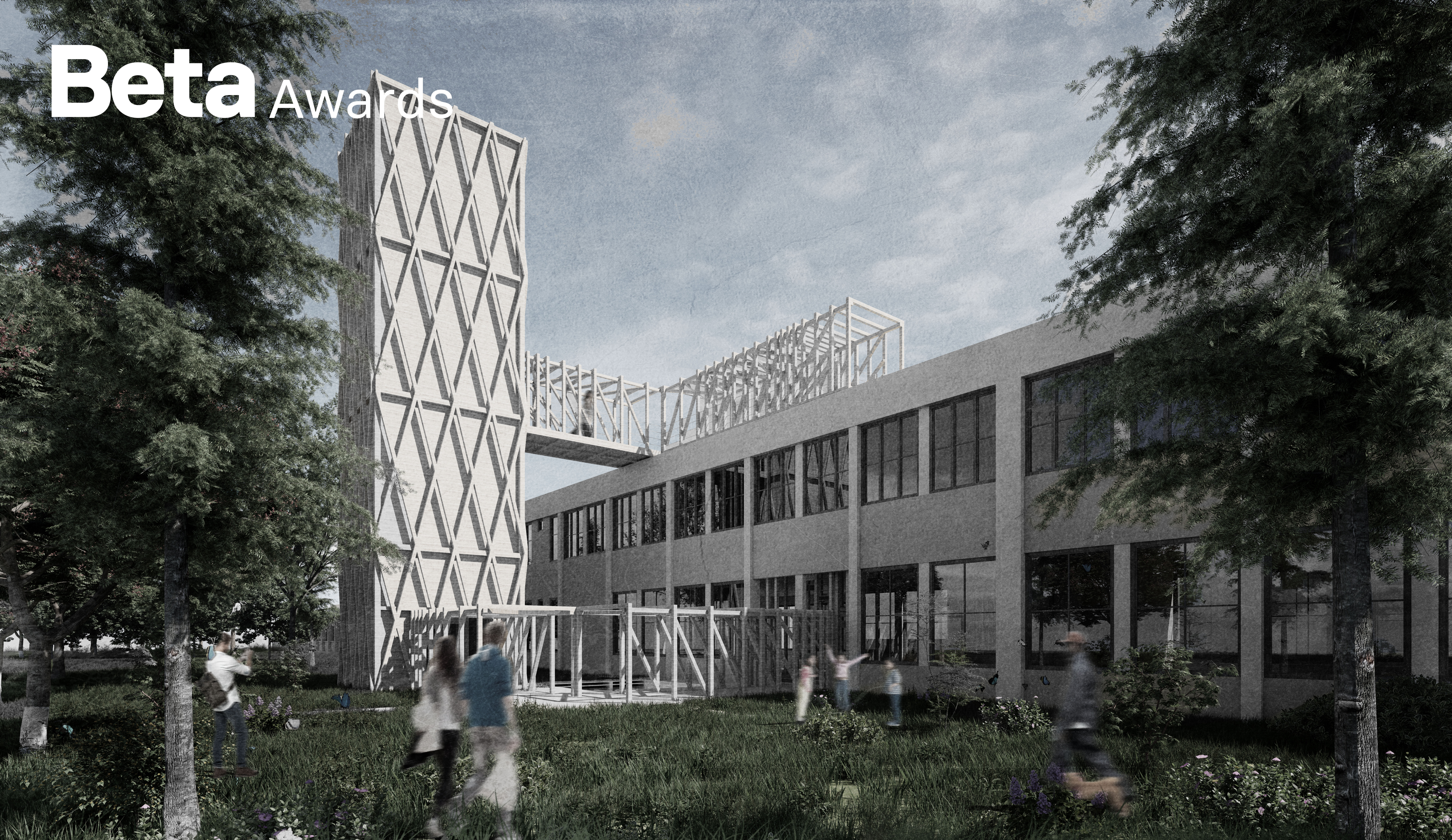


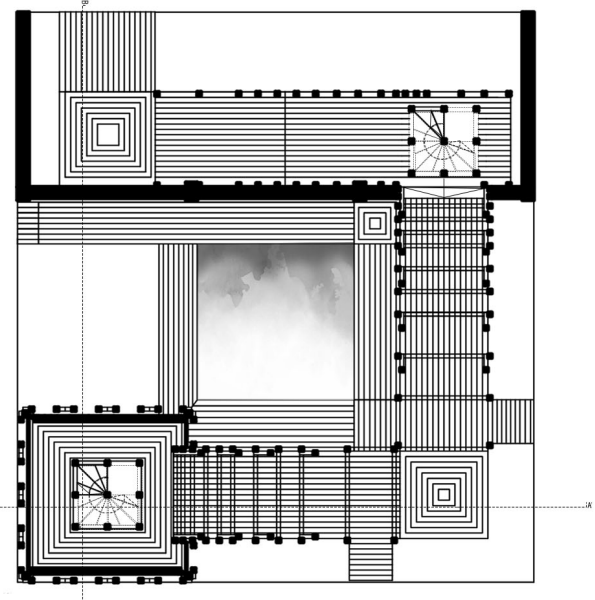


Cross perspective section B-B'

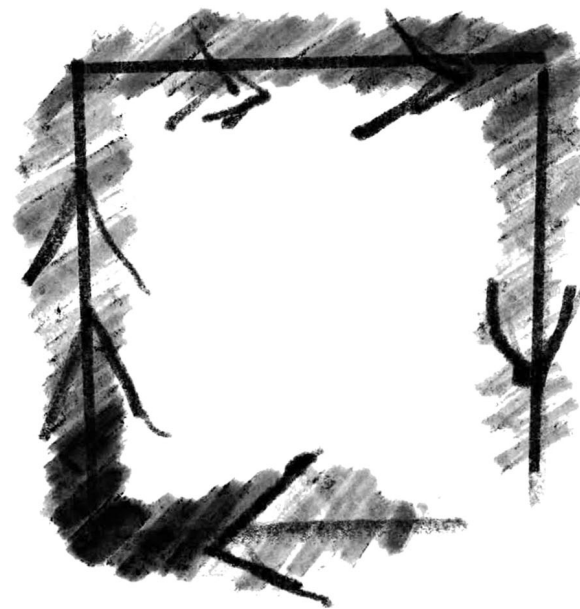


Longitudinal section A-A'

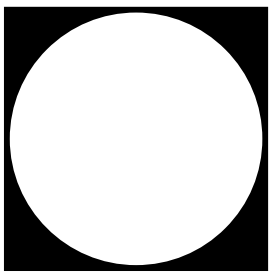
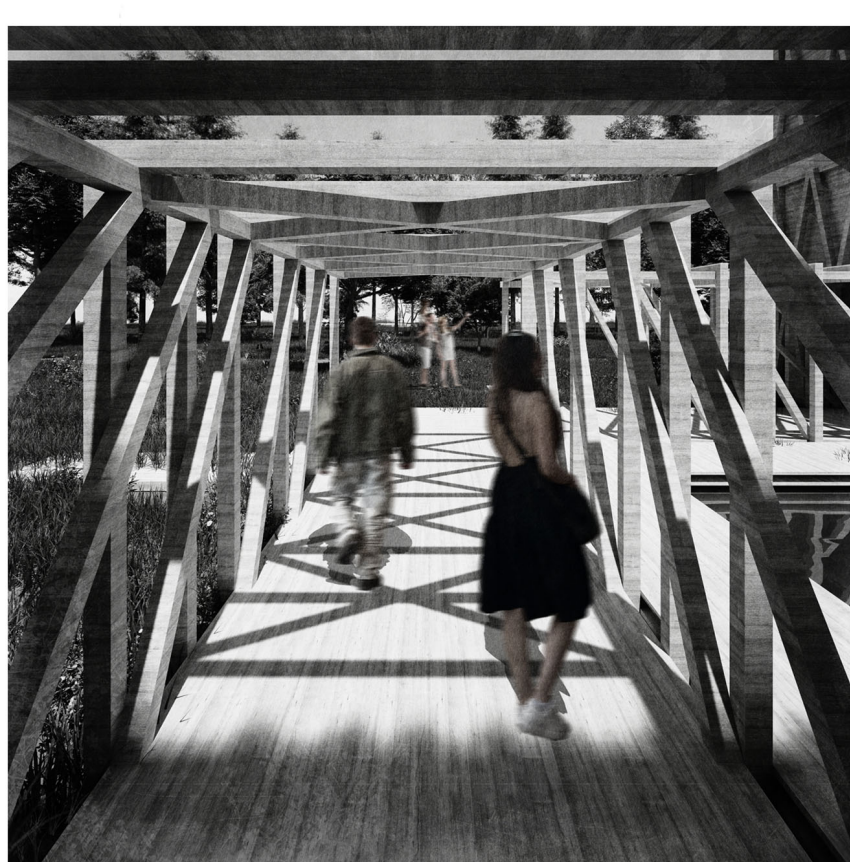
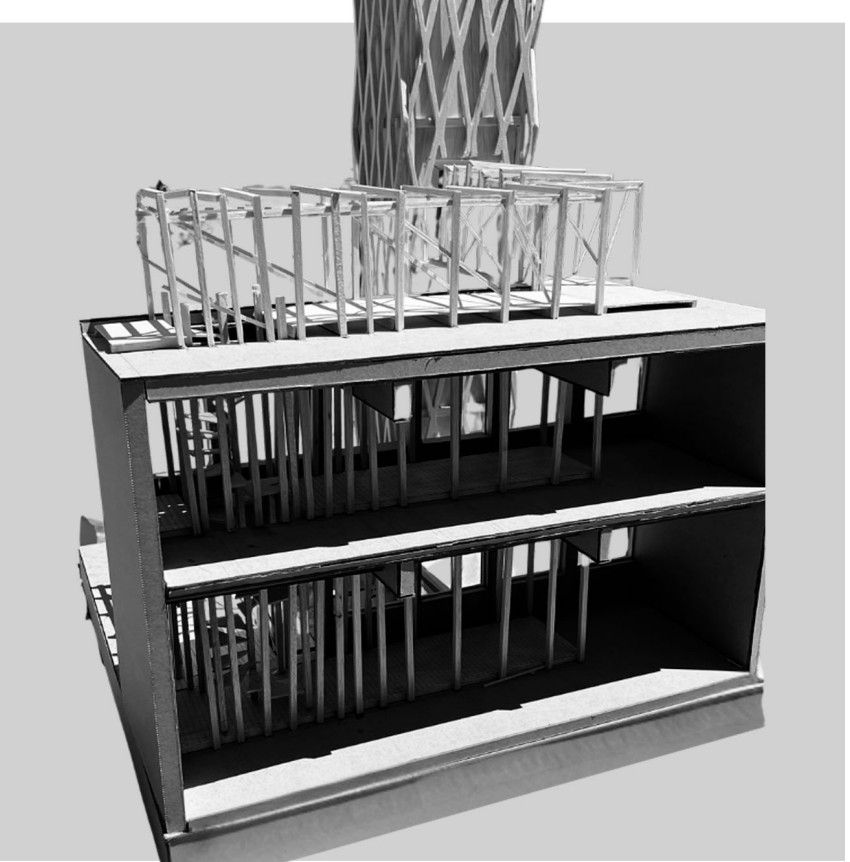
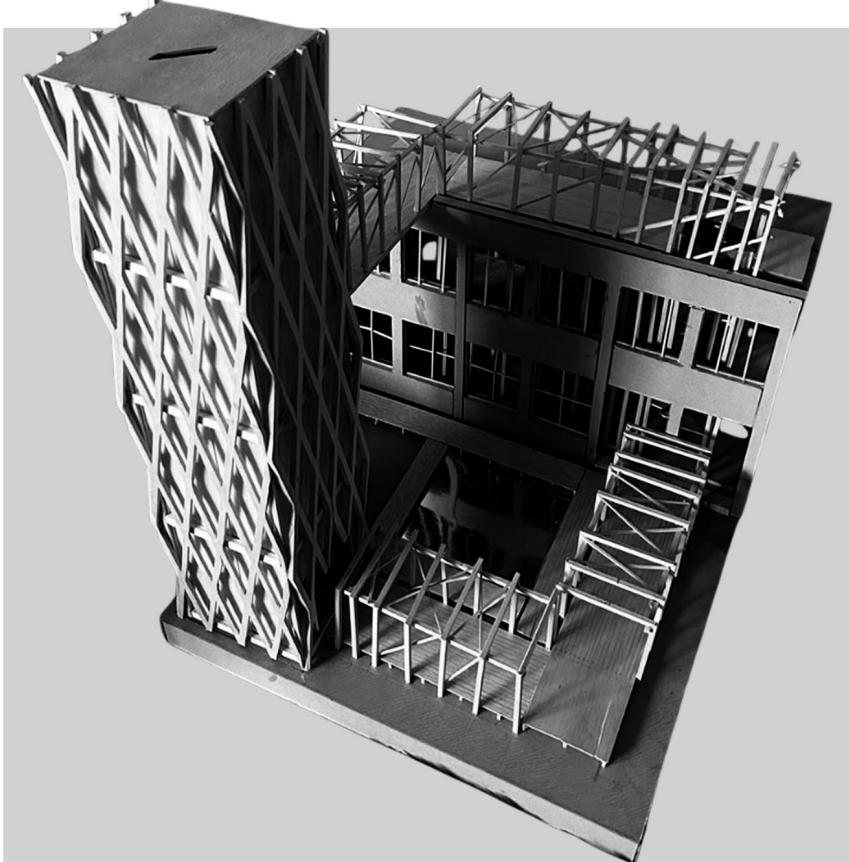
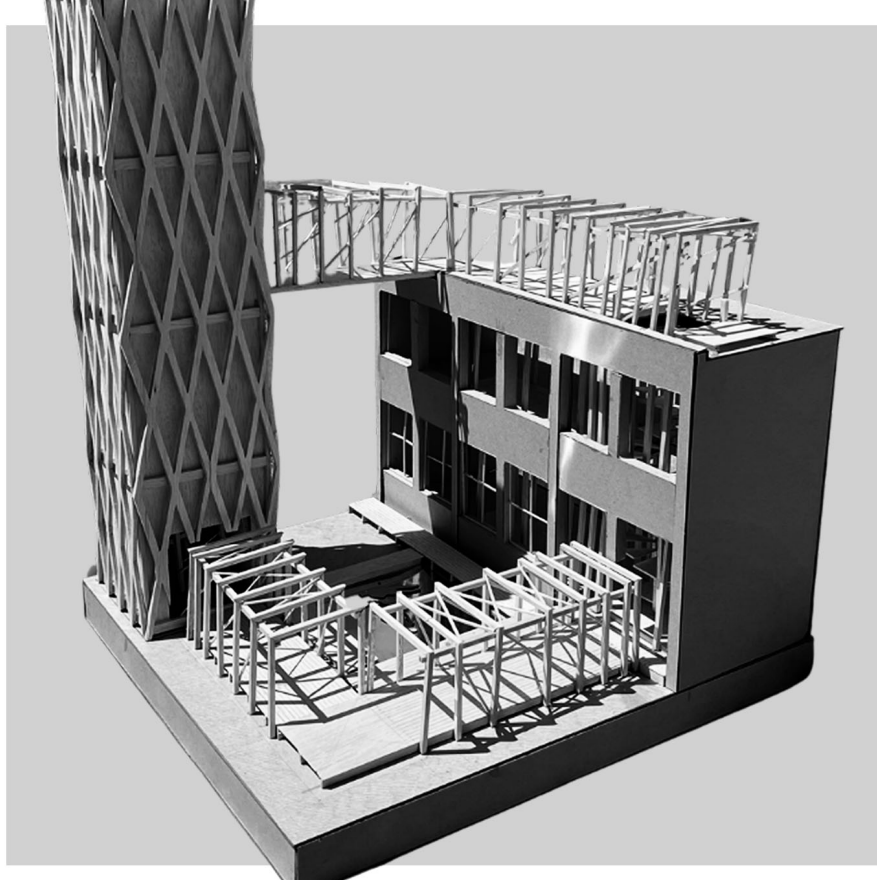
Northern facade



Ground floor plan



Concept



IN THEORY

ROÎn teorie HUElméletben SRBU teoriji

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

^{RO}Autor(i)/^{HU}Reprezentanți echipei ^{SRB}Szerzők/A csapat képviselői ^{SRB}Autori/ Predstavnici tima

Șerban Surugiu

PROJECT DESIGN YEAR

^{RO}An elaborare proiect ^{HU}A projekt tervezésének éve ^{SRB}Godina projektovanja

2026

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

^{RO}Descrierea proiectului în limba maternă ^{HU}A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ^{SRB}Opis projekta na maternjem jeziku

Conceput ca o extensie a Liceului „Ion Mincu” din Timișoara, România, proiectul stabilește un traseu clar și accesibil care leagă școala, parcul botanic și utilizatorii acestora. Bazat pe un plan pătrat cu tuneluri de formă pătrată, designul rezonază cu traveele structurale repetitive ale clădirii istorice existente. Amplasată pe un sit natural umbrat, arhitectura folosește lumina ca ghid spațial printr-o secvență precisă: patru tuneluri în care lumina scade progresiv prin tranziții de penumbră și umbră, conducând către un turn vertical opac. Acționând ca un reper vizual și nucleu de circulație, turnul prezintă o singură deschidere de lumină zenitală care

atrage vizitatorii în sus spre terasa liceului. Traseul continuă prin tunelurile următoare, coborârea prin interiorul clădirii și un parcurs final, transformând circulația într-un spațiu public activ. În conformitate cu principiile Baukultur, intervenția sporește calitatea mediului construit prin respectarea contextului istoric printr-o geometrie coerentă. Aceasta promovează incluziunea socială, diversitatea spațială și un dialog semnificativ între arhitectură, peisaj și activitatea umană.

CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS

^{RO}Co-autori/membrii echipei ^{HU}Társzerzők/csapattagok ^{SRB}Koautori/članovi tima

Profesori coordonatori : Oana Bănescu, Marius Stelian Găman

PHOTO CREDITS

^{RO}Credite foto ^{HU}Fényképek hitelei ^{SRB}Foto krediti

Șerban Surugiu

PROJECT TITLE

^{RO}Titlul proiectului în limba engleză ^{HU}A projekt címe ^{SRB}Naslov projekta

The Way of Light

PROJECT LOCATION

^{RO}Locația proiectului ^{HU}Projekt helyszíne ^{SRB}Lokacija projekta

Timișoara, România

AREA

^{RO}Suprafața ^{HU}Hasznosítható terület ^{SRB}Korisna površina

473 mp

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

^{RO}Descrierea proiectului în limba engleză ^{HU}A projekt leírása angol nyelven ^{SRB}Opis projekta na engleskom

Conceived as an extension of the "Ion Mincu" High School from Timișoara, Romania, the project establishes a clear and accessible route that connects the school, the botanical park, and their users. Based on a square plan with square-shaped tunnels, the design echoes the repetitive structural bays of the existing historical building. Situated on a naturally shaded site, the architecture uses light as a spatial guide through a precise sequence: four tunnels where light progressively decreases through transitions of penumbra and shadow, leading into an opaque, vertical tower. Acting as a visual landmark and circulation core, the tower features a singular

zenithal light opening that draws visitors upward to the high school's terrace. The route continues through subsequent tunnels, the building's interior descent, and a final path, transforming circulation into an active public space. In accordance with Baukultur principles, the intervention enhances the quality of the built environment by respecting the historical context through a cohesive geometry. It promotes social inclusion, spatial diversity, and a meaningful dialogue between architecture, landscape, and human activity.